

TONE MLAKAR

VIPAVSKA LETA (1944 -1947)



Ob reki Vipavi, akvarel, 32 x 28cm, 1945



Tone Mlakar, foto: A. P. Florjančič

Tone Mlakar, arhitekt, filmski scenograf, imeniten in priznan krajinski fotograf, katerega fotografije spremljajo izbrane knjige v več izdajah, v domoznanskih delih in periodičnih publikacijah, razstavlja v maju in juniju 2011 svoje akvarele v stari K&K (Grabrijanovi) osnovni šoli v Vipavi. To niso kakršnikoli akvareli, temveč akvareli, ki so nastali med leti 1944 in 1947 v Vipavi in njeni okolici. Kako se je mlad partizan in Plečnikov študent znašel v Vipavi, ste lahko prebrali v njegovih spominih, ki so izhajali v zadnjih treh številkah Vipavskega glasa. Prav ti akvareli so mu odprli pot filmskega scenografa pri slovenskih filmih, Na svoji zemlji, Kekec, Svet na Kajžarju, Koplji pod brezo, Srečno, Kekec!, Balada o trobenti in oblaku, Na valovih Mure ...

V svetu umetnosti velja Mlakar za fotografskega mojstra slovenske kulturne krajine. Svoja fotografska dela ima za topografije z umetniškim nadihom. Že od otroštva je pozoren opazovalec sveta, v katerem se vitalno obrača in ga na vizualen način senzibilno spremlja. Genius loci rodne, slikovite Poljanske doline in njenih umetnikov ga je trajno zaznamoval. Spremljal ga je na Ptuj, kjer se je seznanil s fotografijo, ga navdihoval pri pejsažih izgnanske srbske Palanke, se ohranjal pri delu kulturnega aktivista v partizanskem Polhograjskem hribovju, na Cerkljanskem in v Baški grapi.

Na Vipavskem mu strel prizanese življenju in roki, ki je v letu 1944 prvič z lazurno barvo nanela vipavski motiv na papir. Naslednje leto, že po vojni, je zopet v Vipavi. Dopoldne v projektivnem biroju, popoldne s skicirko in z akvarelnimi barvami jemlje pozabi vipavske motive. Za konec tedna pa še Krasu in Obali. S paletto se še dve leti vrača na Vipavsko.

Vipavska epizoda je Toneta Mlakarja zagotovo zaznamovala. V žlahtnem smislu. Mu pomagala bolj polno živeti in ustvarjati. Njegova tedanja likovna dela so kot speč zaklad čakala. Čakala skoraj sedemdeset let. Sedaj so zopet doma, v Vipavi, na ogled Vipavcem in drugim. To njegovo razstavo mu njegovi bližnji, prijatelji, znanci podarjamo za njegov bližnji življenjski jubilej.

Naj te čuva tvoja muza, Tone!

Ana & Pavle

SEZNAM RAZSTAVLJENIH SLIK:

- TABOR NAD ČRNIČAMI, akvarel, 22 x 30 cm, september 1944
SLEJKI NAD ČRNIČAMI, akvarel, 24 x 33 cm, 12. 10. 1944
VIPAVA; NA HRIBU, Röttel (rdeča kreda), 43 x 32 cm, 6. 10. 1945
VIPAVA, MINKUŽEVA HIŠA, akvarel, 24 x 32 cm, 9. 10. 1945
VIPAVA, NA HRIBU, akvarel, 39 x 293 cm, 9. 10. 1945
OB REKI VIPAVI, akvarel, 32 x 28cm, 17. 10. 1945
ANGELČEK IZ LANTHIERIJEVE KAPELE, akvarel, 34 x 28 cm, oktober 1945
VIPAVSKI MOTIV, akvarel, 31 x 24 cm, nedatirano (verjetno 1945)
NAŠA PISARNA V VIPAVI, akvarel, 23 x 30 cm, 24. 5. 1946
ZA LANTHIERIJEVO PALAČO, akvarel, 30 x 23 cm, 25. 9. 1946
BAUMKIRCHNERJEV STOLP OB VIPAVI, akvarel, 30 x 23 cm, 25. 9. 1946
OB REKI VIPAVI, akvarel, 32 x 23 cm, 25. 9. 1946
SUHA VRBA OB VIPAVI, lavirana risba, 30 x 23 cm, 28. 9. 1946
VIPAVA, NA HRIBU, akvarel, 31 x 24 cm, september 1946
VIPAVSKI MOTIV, akvarel, 31 x 28 cm, september 1946
POTOPLJENA LADJA REX V ŽUSTERNI, akvarel, 22 x 30 cm, 7. 10. 1946
ZAPUŠČEN VINOGRAD V DUPLJAH, lavirana kreda, 23 x 30 cm, 12. 10. 1946
SLEJKI, akvarel, 21 x 30 cm, 12.10. 1946
ČEŠNJA V DUPLJAH, akvarel, 30 x 23 cm, 12. 10. 1946
VIPAVSKI MOTIV, akvarel, 29 x 37 cm, 19. 10. 1946
»FELCOV GRAD« (ZEMONO), lavirana risba, 23 x 30cm, 28. 10. 1946
VELIKA TOPOLA OB VIPAVI, akvarel, 40 x 32 cm, oktober 1946
VIPAVSKE STREHE, akvarel, 24 x 31 cm, oktober 1946
FIGA V DUPLJAH, akvarel, 32 x 23 cm, oktober 1946
DUPLJE, akvarel, 23x 30 cm, oktober 1946
JAVORICA, PRI BLEKU, mežnarija (interier), lavirana risba, 29 x 39 cm, 4. 9. 1947



MUZEJSKO DRUŠTVO ŠKOFJA LOKA



T. Mlakar: Angelček iz Lanthierijeve kapele, akvarel, 34 x 28 cm, 1945

VABILO

Društvo »Razmetano podstrešje« Vipava

vabi

dne 20. maja 2011 ob 20.00 uri

na

odprtje razstave akvarelov

VIPAVSKA LETA (1944 – 1947)

arh. Toneta Mlakarja iz Škofje Loke

Dela bodo na ogled v stari vipavski osnovni šoli (2. nad.)
do 20. junija 2011.

Večer bo obogatila Iva Naglost na violini.

Vljudno vabljeni!